



LA TIMBROLOGIE

EDITORIAL

Lettre ouverte à nos membres.

Notre Société compte un peu moins de 150 membres intéressés à la philatélie. Un comité composé de 7 personnes prépare et organise 4 fois par années des conférences passionnantes. Une bonne douzaine de membres y participent dans les salles que nous louons sur réservation dans le bâtiment de Chauderon 5.

A plusieurs reprises pendant l'année nous organisons aussi des visites d'expositions philatéliques dans la région. L'an passé c'est pour une exposition mondiale que nous avons, sur 3 jours, en mai, organisé à Lugano et en novembre un déplacement à Berthoud pour un concours suisse. Tout dernièrement, c'est à Martigny à la Fondation Giannada que nous nous sommes rendus pour assister à quatre intéressantes conférences.

Toutes ces possibilités de rencontres ne trouvent que peu d'intérêt de votre part, maximum 3 à 5 personnes s'inscrivent. Par ailleurs le responsable du service des circulations remarque un très net désintérêt à la fourniture de carnets et surtout l'envie d'en recevoir pour trouver des timbres qui vous manquent.

Seules les petites ventes et les grandes ventes aux enchères sont bien fréquentées. Heureusement qu'elles attirent du public philatélique venant de l'extérieur.

Nous avons essayé d'organiser, sans succès, des bourses d'échange. Pas ou très peu d'entre-vous préparent des collections pour des expositions. Il est lointain le temps où les philatélistes de la Société Lausannoise de Timbrologie brillaient sur les cimaises des expositions, en Suisse et à l'étranger.

Le comité se pose donc la question: qu'attendent nos membres? qu'elles activités pourrions nous proposer pour qu'ils participent plus régulièrement à nos activités.

Qu'elles modifications? quels changements vous motiveraient?

Une prolongation de nos réunions par une rencontre et des discussions autour d'une bonne bouteille, ou simplement une bière, serait-elle une alternative?

Des réunions l'après-midi seraient elles, à nos âges, plus confortables?

..... ou le samedi plutôt que la semaine?

Ce n'est pas un appel au secours, mais un appel pour redonner une certaine modernité, à une adaptation à notre temps, que lance votre comité.

Merci par avance pour vos avis de passionné de philatélie. Le président et tout votre comité sont à votre écoute par le canal qui vous conviendra le mieux.

L'objectif étant de redonner une impulsion nouvelle à la vie de notre société

Florian Domenjoz, président

LE TIMBRE CLASSIQUE

GENÈVE ♦ PARIS

Un résultat record de notre dernière vente...



Mai 2023, Lot 1136 48'800CHF incl. commission

Profitez vous aussi de notre succès.



Avec une clientèle de plus de 80'000 philatélistes dans le monde, dont 4'861 rien qu'en Suisse, nous sommes en mesure d'offrir à nos vendeurs les meilleurs résultats du marché.



Notre présence simultanée en Suisse et dans l'Union Européenne nous permet de vous proposer des solutions que vous ne trouverez nulle part ailleurs.



Prenez rendez-vous pour un entretien confidentiel et sans engagement avec Anders Thorell.



31, route de Troinex
1234 Genève, Suisse
www.letimbreclassique.com



Anders Thorell
022 760 11 11
athorell@letimbreclassique.com

LZ 127 Graf Zeppelin

2^{ème} vol ZEPPELIN de l'Amérique du Sud 1931 (2.SUDAMERIKAFAHRT 1931)

Hugo ECKENER

Né en 1868, deviendra journaliste économique et, le 12 juillet 1900, relate le premier vol d'un dirigeable au-dessus du lac de Constance. C'est le début de ce qui sera la grande tâche de sa vie. Il créera la ligne de transport de voyageurs au-dessus de l'Atlantique. Fin diplomate, il devint l'homme le plus populaire de la République d'Allemagne. Les sociaux-démocrates et les partis du centre lui demandent de se présenter aux élections présidentielles : le mandat du vieux maréchal Hindenburg se termine. Eckener réserve sa réponse. Il attend la décision du maréchal. Celui-ci se représente, est élu, puis meurt. **C'est Hitler qui le remplace...** Eckener avouera plus tard : « Je regrette de n'avoir pas posé ma candidature, mais j'avais trop de respect pour Hindenburg pour me présenter contre lui ! » Dès lors ses démêlés avec le nazisme deviennent de plus en plus sérieux. Le 6 mai 1937, le Hindenburg s'écrase en feu à Lakehurst, Eckener est vaincu. Il mourra désabusé le 14 août 1954 sur les bords du lac de Constance.

24 au 28 septembre 1931 VOL TRANSATLANTIQUE RECIFE-FRIEDRICHSHAFEN



Eckener

Carte revêtue des signatures d'Eckener et Lehmann

Lehmann

Ernst LEHMANN

Fut avec Eckener et Dürr, un des héros de l'aventure du Zeppelin. Il fut sans doute le meilleur pilote au monde de dirigeable. Sa grande expérience, il l'a acquise pendant la guerre 1914-18 au cours d'innombrables missions par tous les temps et sur tous les fronts. Devenu directeur-adjoint de la firme, il est chargé des relations avec l'étranger. En 1937, il se rend aux USA pour organiser la promotion du grand dirigeable. Il est aux commandes du Hindenburg, lorsque, le fatal soir du 6 mai 1937, ce dernier s'enflamme. Voulant être le dernier à quitter « le navire », des membres de l'équipage réussissent tout de même à l'arracher de la cabine de pilotage. Ses vêtements sont couverts de flammes. Il succombera quelques heures plus tard mortellement brûlé.

TAXONOMIE DES PRODUITS PHILATÉLIQUES NUMÉRIQUES

Je vous ai informé dans notre dernier bulletin de l'exposition philatélique organisée par l'UPU le jeudi 16 juin dernier. Lors de cette manifestation le terme philatélie n'était pas ou peu évoqué. On nous parlait plutôt d'éco-système timbres! Peu après cette manifestation les participants ont reçu de l'UPU le document que je vous relate ci-après.

« Compte tenu de la tendance mondiale à la numérisation, les postes utilisent des technologies pour améliorer leurs performances et proposer de nouveaux services et produits innovants. Récemment, les postes du monde entier ont fait des essais avec les *technologies des registres distribués* pour émettre des timbres-poste avec différents types de caractéristiques numériques.

La taxonomie ci-après classe les timbres en catégories selon leurs caractéristiques numériques, émis par un opérateur désigné ou en son nom.

Timbre numérique: Tout timbre émis à un format numérique par un opérateur désigné ou en son nom.

Timbre NFT Timbre émis dans un format numérique, avec ou sans équivalent physique, par un opérateur désigné ou en son nom. Ce timbre est un objet de collection NFT sur une chaîne de blocs. Il a une valeur d'innovation pour les collectionneurs philatélistes classiques et non classiques et, potentiellement, pour de nouveaux publics tels que les jeunes et les natifs du numérique.

Cryptotimbre Tout timbre physique ayant un équivalent numérique dans une chaîne de blocs émis par un opérateur désigné ou en son nom. Le timbre physique peut être utilisé pour les services postaux conformément à sa valeur nominale, tandis que son équivalent numérique est un objet de collection NFT sur une chaîne de blocs. Le timbre a une valeur d'innovation pour les collectionneurs philatélistes classiques et non classiques et, potentiellement, pour de nouveaux publics tels que les jeunes et les natifs du numérique.

Les cryptotimbres et les timbres NFT représentent une innovation dans le domaine philatélique et proposent des produits philatéliques entièrement nouveaux sous forme de timbres numériques de collection, de timbres philatéliques de collection ou de timbres philatéliques. La valeur de cette innovation réside dans la sécurité apportée à ces nouveaux produits, dans leur conception générale, dans les attributs à valeur ajoutée et, le cas échéant, dans l'environnement numérique dans lequel se situent ces nouveaux produits.

Cette taxonomie reflète le monde actuel de la philatélie numérique pour aider la clientèle à comprendre les types de produits disponibles et elle évoluera pour tenir compte des dernières évolutions. Des définitions claires des produits philatéliques numériques peuvent faciliter la communication de leurs caractéristiques, promouvoir la transparence sur le marché concernant leurs fonctions et attributs uniques et différenciés ainsi qu'encourager le développement sain d'un marché secondaire pour les collectionneurs philatélistes classiques et non classiques et, potentiellement, pour de nouveaux publics tels que les jeunes et les natifs du numérique.

Note de la rédaction; Que pensez-vous de cette évolution? Philatélie Quo Vadis?

Source: UPU.

BIZARRERIES DE LA POSTE

Je viens de recevoir un courrier affranchi avec un timbre étrange: fonds gris unis, belle dentelure sur 4 côtés, bien margés, HELVETIA 110 en haut à droite et DIE POST 2023 en bas. Le No 1950 du SBK, timbre spécial dédié à **L'art dans l'architecture**. **Quel art??** Pour moi un déchet qui a évité la célèbre flamme, source de tous nos mécontentements. La date n'est pas plus lisible que sur du papier blanc comme le prétendent certains responsables de La Poste pour justifier le massacre des timbres par leurs flammes.



Qu'il est loin le temps des belles oblitérations recherchées par les philatélistes.

Ci-dessous apparemment un nouveau système d'oblitérations..... pour augmenter la rapidité du travail...ou économiser les tampons encres!!!!!!



INFORMATIONS et RAPPELS

Le service des circulations est en permanence à la recherche de bon matériel (Suisse et Europe) pour alimenter les groupes de la SLT et de la SPR. C'est un moyen de vendre facilement quelques doubles de valeur stagnant dans des tiroirs...et aussi de faire des heureux parmi vos collègues collectionneurs.

FDC et timbres oblitérés émis depuis 1960 ont très peu de chance de trouver des acheteurs auprès de philatélistes de nos deux clubs.

Responsable: René Ballaman, 021 646 76 04, rue du Salève 5. 1004 Lausanne.

Tables à disposition Nous vous rappelons que le samedi matin avant les grandes ventes tous les lots peuvent être examinés de 9h30 à 12h30. A cette occasion il vous est possible de disposer gratuitement d'une table pour vendre personnellement timbres et matériel directement par vos soins. Les intéressés peuvent s'adresser au préposé à la brocante: Daniel Freymond, 079 936 50 34.

ENIGMES PHILATÉLIQUES

Par Gilles Bucher, du club Philatélique et Aéropostal de Genève, avec tous nos remerciements.

Lors d'une séance du club CPAG de Genève une discussion a eu lieu autour de pièces philatéliques énigmatiques. En voici quelques-unes.



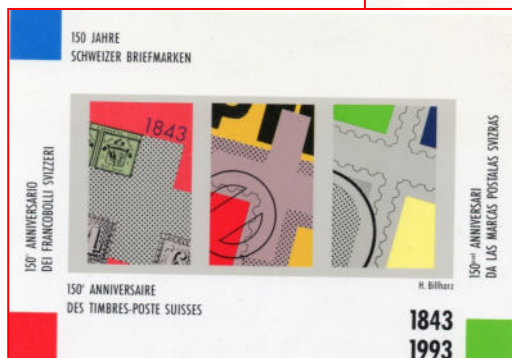
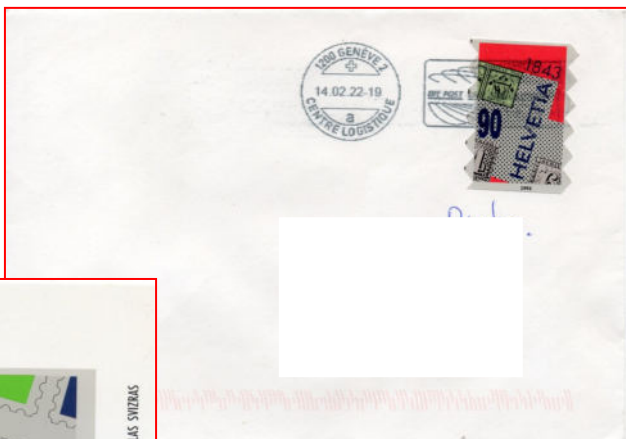
Est-ce un timbre? Avec un nouveau concept appelé «le timbre-bon», La Poste s'est associée avec un marchand de glaces alémanique. Après l'expérience des timbres-poste suisses privés de l'Hôtel Schweizerhof à Lucerne en 2020, la poste suisse a émis un timbre avec Bon, c'est à dire que le timbres de 1.10 est combiné avec un bon de 5.- échangeable à la Gelateria di Berna. «Quiconque reçoit ce bon par la poste ou par tout autre moyen peut l'utiliser dans les succursales de la Gelateria di Berna, à Berne, Bâle ou Zurich». Les bons d'achat n'expiront pas.

Pourquoi le timbre suisse de 30 cts, No Zu 360, ci-dessous est-il oblitéré avec un cachet PP au lieu du traditionnel T dans un cercle, ce dernier est apposé à côté du timbre sur la lettre. Il s'agit d'une erreur d'un postier étourdi!! En effet les tampons PP et T sont de même tailles et semblables. Le postier c'est donc trompé de tampon. Au lieu d'annuler son opération avec le tampon "ANNULE", il a donc ajouter sur l'enveloppe la marque T avec le tampon adéquat, manœuvre plus simple.

PUBLICITÉ



Un philatéliste amateur de curiosités, s'est fabriqué ses propres timbres à partir d'une vignette des PTT.



Angle supérieur gauche

Inscription manuelle T avec le décompte de l'affranchissement manquant



Ce cachet T est relativement peu courant, mais il est répertorié dans le livret Zack des tarifs postaux suisses émis par la Commission pour la philatélie de la jeunesse en juin 1990.

PROGRAMME D'ACTIVITÉ fin 2023 et 2024

Samedi 18 nov. matin
Salle Jean-Villard Gilles

de 9h30 à 12h30. Petite bourse et présentation des lots de la grande vente aux enchères et dès 13h30 inscriptions pour la vente de l'après-midi.

Samedi 18 nov. à 14h00
Salle Jean-Villard Gilles

Grande vente aux enchères, ouverture des portes à 13h30 pour inscription des enchérisseurs superbes lots à prix avantageux. La liste des lots se trouvera sur www.philatelie-lausanne.ch.

2024

Lundi 15 janvier à 19h

Salle JJ — Soirée conviviale + petite vente

Lundi 5 février à 19h30
Salle JJ

Conférence philatélique ...
Thème et conférencier encore à déterminer

Samedi 9 mars à 10h
Salle JJ

Assemblée générale ordinaire 2024 de la SLT.

Lundi 25 mars à 19h30
Salle JJ

Conférence philatélique ...
Thème et conférencier encore à déterminer

Samedi 20 avril matin
Salle Jean-Villard Gilles

de 9h30 à 12h30. Petite bourse et présentation des lots de la grande vente aux enchères et dès 13h30 inscriptions pour la vente de l'après-midi.

Samedi 20 avril à 14h.
Salle Jean-Villard Gilles

Grande vente aux enchères, ouverture des portes à 13h30 pour inscription des enchérisseurs superbes lots à prix avantageux. La liste des lots se trouvera sur www.philatelie-lausanne.ch.

Lundi 3 juin à 19h30
Salle JJ

Conférence philatélique de ...
Thème et conférencier encore à déterminer

Lundi 2 sept. à 19h30
Salle JJ

Conférence philatélique
Thème et conférencier encore à déterminer

Samedi 5 octobre matin
Salle Jean-Villard Gilles

de 9h30 à 12h30. Petite bourse et présentation des lots de la grande vente aux enchères et dès 13h30 inscriptions pour la vente de l'après-midi.

Samedi 5 octobre à 14h.
Salle Jean-Villard Gilles

Grande vente aux enchères, ouverture des portes à 13h30 pour inscription des enchérisseurs superbes lots à prix avantageux. La liste des lots se trouvera sur www.philatelie-lausanne.ch.

Autres activités en Suisse et Romandie

16 au 18 novembre **LUNABA 23, Journée du Timbre**, exposition de degré II, à Eschenbach LU, Halle Neuheim.

Dimanche 19 nov. **Bulle** - Bourse-Exposition, 9h30 -12h et 13h45 –16h30, à l'Hôtel de Ville.

Samedi 9 décembre **Meyrin** - Bourse-exposition de timbres et cartes postales. Exposition sur les « chemin de fer ». Salle Antoine Verchère de 9h à 16h.

Dimanche 28 avril 2024 Bourse et expo, cartes postales et vieux papiers, De 9h à 16h. à la CossArena, Cossonay.